

Ballade des Seigneurs du Temps Jadis

Poésie de

François Villon

Musique de

CLAUDE DUBOSCQ

POUR 4 VOIX MIXTES

prix net : 3 fr.



Paris, E. DEMETS, Éditeur

:: :: 2, Rue Louvois (2^me Arr^t) :: ::

:: :: Copyright by E. Demets, 1920 :: ::

Tous droits d'exécution, de reproduction et
d'arrangements réservés pour tous pays, y
compris la Suède, la Norvège et le Danemark.

Ballade

des Seigneurs du temps jadis

François VILLON

Musique de
Claude DUBOSQ

Sans lenteur.

SOPRANO. *f*
 Quoi plus! Où est letiers Callix . te, Der-nier dé-cé-dé de ce nom,

CONTRALTO. *mf*

TÉNOR. *mf*

BASSE. *mf*

PIANO. (réduction des voix.) *mf*

Sop. Qui quatre anstint le Pa-pa-lis . te? Al-phon-se, le roy d'A-ra-gon,

Cont.

Tén.

Bas.

mf
Sop. Le gra-ci-eux duc de Bourbon, Et Ar-tus, le duc de Bre-tai-gne,
p
Cont. a o
p
Tén. a o
p
Bas. a o


f
Sop. Et Char-les sep-ties-me, le Bon? Mais où est le preux Char-le-mai-gne!
mf
Cont. o Mais où est le preux Char-le-mai-gne!
mf
Tén. o Mais où est le preux Char-le-mai-gne!
mf
Bas. o Mais où est le preux Char-le-mai-gne!

Sop. *p*
a a a a a a a a

Cont. *mf*
Sem.bla.ble.ment, le roy Sco - tis - te, Qui de - my - face eut, ce dit - on,

Tén. *p*
a a a a a a a a

Bas. *p*
a a a a a a a




Sop. *mf*
a a a a a a a

Cont. *f*
Ver - meil - le comme une a - ma - this - te De - puis le front jus - qu'au men - ton?

Tén. *mf*
a a a a a a a

Bas. *mf*
a a a a a a a



Sop. *p* a a a a

Cont. *mf* Le Roy de Chy-pre, de re-nom, Hé-las! et le bon Roy d'Es-pai-gne,

Tén. *p* a a a a

Bas. *p* a a a a

Sop. *pp* a *ff* Mais où est le preux Char.lè-mai-gne!

Cont. *p* Du-quel je ne sçay pas le nom? *f* Mais où est le preux Char.le-mai-gne!

Tén. *pp* a *f* Mais où est le preux Char.le-mai-gne!

Bas. *pp* a *f* Mais où est le preux Char.le-mai-gne!

Sop. *pp*

Cont. *pp*

Tén. *p*
D'en plus par . ler je me de . sis . te : Ce n'est que toute a . bu . si . on

Bas. *p*

Sop. *f* *p*

Cont. *f* *p*

Tén. *f* *mf*
Il n'est qui con . tre mort re . sis . te , Ne qui treu . ve pro . vi . si . on.

Bas. *f* *p*

Sop. *f*

Cont. *f*

Tén. *p* En-oor fais u - ne ques-ti - on: *f* Lan - ce - lot, le roy de Be - hai - gne,

Bas. *f*

Sop. *ff* *fff*
a Mais où est le preux Char.le - mai - gne!

Cont. *ff* *ff*
a Mais où est le preux Char.le - mai - gne!

Tén. *ff* *ff*
Où est - il? où est son ta - yon? Mais où est le preux Char.le - mai - gne!

Bas. *ff* *ff*
a Mais où est le preux Char.le - mai - gne!

Sop.

Cont. *pp*
Et le bon feu due d'A-len-con? —

Tén. *pp*
Où le com.te Daulphin d'Auvergne,

Bas. *pp*
Où est Claquin le bon Bre-ton? —

Sop. *pp*
Mais où est le preux Char-le-mal-gne!

Cont. *ppp*
Mais où est le preux Char-le-mal-gne!

Tén. *ppp*
Mais ou est le preux Char-le-mal-gne!

Bas. *ppp*
Mais où est le preux Char-le-mal-gne!

pp